



WHEN WE WERE KINGS

de Leon Gast

Synopsis

Kinshasa. 30 octobre 1974.

Championnat du monde des poids lourds.

Mohamed Ali, tenant du titre vieillissant mais toujours flamboyant, figure emblématique du combat pour les droits civiques, est opposé à George Foreman, présenté comme l'avenir de la boxe.

Ce combat de légende, organisé par le promoteur Don King, s'accompagne d'un concert réunissant une trentaine d'artistes africains et afro-américains.

Liste technique

Titre original : When We Were Kings

Réalisateur : Leon Gast

Scénariste : Leon Gast et Taylor Hackford

Producteurs Leon Gast David Sonnenberg et Taylor Hackford

Directeur de la photographie : Howard Bingham

Montage : Leon Gast et Taylor Hackford

Musique : Rick Rowe

Format : Couleur – 1.85 : 1

Année : 1996

Nationalité : Etats-Unis

Langue originale : Anglais

Durée : 89 minutes

Visa d'exploitation : 92118

Genre : Documentaire

Liste artistique

Mohamed Ali
George Foreman
James Brown
B.B. King
Norman Mailer
George Plimpton
Spike Lee

Supports : DCP VOST / VF
VERSION RESTAURÉE